

Tarih:

DERLEME ESERE KATKIDA BULUNAN YAZAR SÖZLEŞMESİ

1. İşbu yayın sözleşmesi (“SÖZLEŞME”)
başlıklı çalışmanın

(“ÇALIŞMA”) NAZLI ESEN ALBAYRAK editörlüğünde hazırlanan
..... başlıklı eserde (ve YARININ KÜLTÜRÜ markası
altındaki tüm yazılı, dijital mecralardaki yayınlarda “DERLEME ESER”) yayımlanmasına ilişkin
olarak düzenlenmiştir.

Sözleşmenin tarafları,..... (“YAZAR”ın adı-
soyadı) ve YARININ KÜLTÜRÜ bu eseri yayına getirenlerdir (YARININ KÜLTÜRÜ).

Taraflar, YAZAR’a ait ÇALIŞMA’nın YARININ KÜLTÜRÜ tarafından yayımlanacak olan DERLEME
ESER dahilinde yayına hazırlanması (ve basılması) konusunda üretim, yayım, dağıtım ve telif haklarının
YARININ KÜLTÜRÜ’ne devrine ilişkin aşağıdaki koşullarda tam bir mutabakata varmışlardır.

a. İllüstrasyon, grafik, fotoğraf, harita, diyagram vb. üçüncü şahısların eserlerinden alınan tüm
materyallerin kullanım izninin sorumluluğu YAZAR’a aittir. Bu tür materyallerin kullanılması
durumunda, YAZAR, EDİTÖR’e ve YARININ KÜLTÜRÜ’ne gerekli izin belgelerini beyan eder.

b. YAZAR, tamamının yazarı olduğu bir kitapta veya editörü olduğu bir derleme kitapta ÇALIŞMA’yı
yayımlayabilir. ÇALIŞMA’nın özetini bir web sayfasında paylaşabilir. Bu tür kullanımlar, YARININ
KÜLTÜRÜ’ne ücret ödenmesini gerektirmez ancak DERLEME ESER’in kaynak olarak
gösterilmesini gerektirir.

2. YAZAR, işbu sözleşme kapsamında haklarını devrettiği ÇALIŞMA’nın YARININ
KÜLTÜRÜ tarafından tercih edilecek ortamlarda açık erişime açılmasını ve açık erişimde
yayımlanmasını kabul ve taahhüt eder. Eser, YARININ KÜLTÜRÜ adı altındaki mecralarda
yayınlanabilir, sunulabilir ve eklenebilir. YARININ KÜLTÜRÜ, işbu eseri paylaşırken YAZAR adı
vereceğini kabul ve taahhüt eder.

3. YAZAR ayrıca aşağıdakileri kabul ettiğini taahhüt eder:

a. ÇALIŞMA orijinaldir, daha önce herhangi bir hakemli dergide yayımlanmamıştır.

b. ÇALIŞMA’nın bu maddede belirtilenden başka yazarı yoktur ve YAZAR bu SÖZLEŞME’de
bulunduğu taahhütleri vermede eksiksiz ve engelsiz bir yetkiye sahiptir. (YAZAR ADI):

.....)

Eğer varsa.....)

c. ÇALIŞMA’da bulunan her tür materyalin (görseller dahil) kullanımı herhangi bir kişinin hukuki
haklarını ihlal etmemektedir. YAZAR’ın işbu SÖZLEŞME’de tanımlanan taahhütlerinin ve beyanlarının
gerçek dışı olması halinde, YARININ KÜLTÜRÜ’nün sorumluluğu bulunmamaktadır.

d. YAZAR; YARININ KÜLTÜRÜ’ne devir ve teslim ettiği ÇALIŞMA üzerinde hiçbir üçüncü kişi ya
da kuruluşun herhangi bir hakkının mevcut olmadığını ve bu eserin kendine ait olduğunu kabul ve
taahhüt etmektedir.

4. YAZAR, ÇALIŞMA'yı YARININ KÜLTÜRÜ'ne, YARININ KÜLTÜRÜ'nün e-posta yoluyla belirttiği tarihte elektronik formatta göndermeyi taahhüt eder.

5. YAZAR, ÇALIŞMA üzerinde kısaltma, ekleme vs. her tür değişikliklerin YARININ KÜLTÜRÜ tarafından gerekli görüldüğü takdirde ve ölçüde yapılmasına muvafakat eder. YAZAR, editörlerin düzeltilmesine izin vereceğini; YARININ KÜLTÜRÜ ise son bası öncesi YAZAR'ı bilgilendirmeyi kabul ve taahhüt ederler.

6. İşbu sözleşmedeki herhangi bir değişiklik ancak yazılı olarak yapılabilir. Sözleşmedeki herhangi bir maddenin geçersizliği, sözleşmeye hâlel getirmez. Herhangi ihlal ve anlaşmazlık halinde Türkiye Cumhuriyeti mahkemeleri yetkilidir.

7. Taraflar, aşağıda ad ve imzaları yanında belirtilen adreslerini yasal ikametgâhları olarak belirlemiştir. Adres değişiklikleri diğer tarafa yazılı olarak bildirilmediği takdirde, eski adrese yapılacak tebligatın geçerli olacağını taraflar kabul eder.

8. Uyuşmazlıkların çözümünde İstanbul Mahkemeleri ve İcra Daireleri yetkili olacaktır.

Sekiz (8) madde ve iki (2) sayfadan ibaret bu sözleşme, 2 nüsha olarak düzenlenmiş

ve/...../..... tarihinde taraflarca, tüm hükümleri okunmak suretiyle karşılıklı olarak imzalanmıştır.

BU SÖZLEŞMENİN TÜM HÜKÜMLERİNİ OKUDUM VE TAMAMINI KABUL EDİYORUM.

☐ Yazar:

Adres:

o İmza: _____

o Tarih:

☐ Yarının Kültürü:

Adres: Koç Üniversitesi İstinye

o İmza: _____

Kampüsü, Misafirhane Binası,

o Tarih:

İstinye/Sarıyer/İstanbul

Adı-Soyadı:

Muratcan Zorcu